



POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ

Regulamin Konkursu „100 lat, które łączy Polskę – kolej w oczach młodej Polonii”

I. Postanowienia ogólne

Konkurs „100 lat, które łączy Polskę – kolej w oczach młodej Polonii” organizowany jest w celu upamiętnienia jednego z Patronów Roku 2026 – Polskich Kolei. W 2026 roku przypada setna rocznica powołania Polskich Kolei Państwowych. W uchwale Sejmu zwrócono uwagę, że Polskie Koleje Państwowe oraz ich pracownicy – zarówno ci z przeszłości, jak i obecni – w znaczący sposób przyczynili się w budowę i umacnianie polskiej państwowości, kształtowanie etosu służby Polsce, a także w pracę na rzecz rozwoju nowoczesnego transportu publicznego.

§1

Cele konkursu

Celem Konkursu jest również poszerzenie wiedzy dzieci i młodzieży polonijnej nt. Polskich Kolei Państwowych, rozwój zainteresowań związanych z kolejnictwem, rozwój umiejętności twórczych (literackich, artystycznych i technicznych) oraz rozwój kompetencji językowych w posługiwaniu się językiem polskim.

§2

Organizator

Organizatorem Konkursu jest Komisja Oświatowa Polononii Australijskiej (eng. Polish Education Commission in Australia) z siedzibą w Sydney, Australia.

Komisja Oświatowa Polonii Australijskiej (KOPA) została powołana w 1964 roku przy Radzie Naczelnej Polonii Australijskiej i jako jej członek od ponad 60 lat, wspiera rozwój edukacji polonijnej w Australii.

Misją KOPA jest wspieranie nauczania języka polskiego oraz rozwijanie kompetencji kulturowych, przy jednoczesnym budowaniu mostów międzypokoleniowych w ramach społeczności polonijnej. KOPA działa jako zaufana organizacja społeczna (non-profit), promująca język i kulturę polską w wielokulturowej Australii.

Kontakt do organizatorów:

e-mail: polishededucationau@gmail.com



POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ

strona internetowa: www.polisheducation.com.au

Facebook: [@Polish Education Commission in Australia](https://www.facebook.com/PolishEducationCommissioninAustralia)

§3 Patronaty

Konkurs został objęty patronatem honorowym przez Ambasadę RP w Canberze, Konsulat Generalny RP w Sydney i Polskie Koleje Państwowe.



Embassy
of the Republic of Poland
in Canberra



Consulate General
of the Republic of Poland
in Sydney



Medialnie Konkurs wspierają: Portal Polonii w Wiktorii, „Tygodnik Polski”, portal Puls Polonii.



EST. 1949
Tygodnik  Polski

Polish-Australian Internet Newspaper



§4 Uczestnicy

Konkurs skierowany jest do polonijnych dzieci i młodzieży mieszkających w Australii.

Kategorie wiekowe:

- prace plastyczne: 5-8 lat, 9-12 lat, 13-18 lat;
- prace literackie: 10-13 lat, 14-18 lat;
- prace multimedialne: 10-13 lat, 14-18 lat.



POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ

§5

Kategorie prac

Konkurs obejmuje następujące kategorie:

- **plastyczną** – praca w formacie A5, A4 lub A3 wykonana w dowolnej technice (np. grafika, obraz, kolaż) lub rzeźba (np. plastelina, gips);
- **literacką** – krótki lub dłuższy tekst (np. opowiadanie, esej, pamiętnik z podróży, reportaż, felieton) lub utwór poetycki (np. wiersz, poemat) przybliżający polską koleją lub inspirowany motywem koleją;
- **multimedialną** – prezentacja multimedialna (maks. 30 slajdów); film, animacja, reportaż (maks. 5 minut); lub nagranie audio, podcast (maks. 5 minut) przedstawiające polską koleją, pracowników koleją, motyw koleją, osobiste doświadczenia związane z jazdą pociągami/zwiedzaniem Polski.

§6

Tematy prac

Kategoria plastyczna:

- a) **grupa wiekowa 5-8 lat** → tematy (do wyboru):
- Kolorowy pociąg PKP;
 - Stacja kolejowa pełna przygód;
 - Pociąg, który jedzie z Australii do Polski;
 - Kto podróżuje moim pociągiem?
- b) **grupa wiekowa 9-12 lat** → tematy (do wyboru):
- Dworzec kolejowy przyszłości w Polsce;
 - Pociągiem do najciekawszych miejsc w Polsce;
 - Moja pierwsza podróż koleją w Polsce;
 - Pociąg, który łączy Polaków na całym świecie.
- c) **grupa wiekowa 13-18 lat** → tematy (do wyboru):
- Kolej, która łączy Polskę;
 - Pociągiem przez historię Polski;
 - Kolej jako symbol podróży między Polską a światem;
 - Projekt nowoczesnego pociągu PKP.



POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ

Kategoria literacka:

a) **grupa wiekowa 10-13 lat** → tematy (do wyboru):

- List z podróży pociągiem po Polsce;
- Gdybym mógł/mogła pojechać pociągiem z Australii do Polski...;
- Pociąg, który zabrał mnie w podróż przez historię Polski;
- Spotkanie z niezwykłym pasażerem w pociągu.

b) **grupa wiekowa 14-18 lat** → tematy (do wyboru):

- Kolej, która łączy Polaków – od przeszłości do dziś;
- Wyobrażona podróż koleją z Australii do Polski;
- Jedna podróż pociągiem, która zmieniła wszystko;
- Pociągiem przez miejsca ważne dla polskiej historii.

Kategoria multimedialna:

a) **grupa wiekowa 10-13 lat** → tematy (do wyboru):

- Najciekawsze miejsca w Polsce, do których można dojechać pociągiem;
- Jeden dzień w pociągu PKP;
- Pociąg, który łączy Australię z Polską;
- Przygoda, która wydarzyła się podczas podróży pociągiem.

b) **grupa wiekowa 14-18 lat** → tematy (do wyboru):

- Podróż koleją przez najpiękniejsze miejsca w Polsce;
- Historia polskiej kolei w obrazach i opowieściach;
- Kolej jako symbol podróży i spotkań;
- Moja trasa kolejowa po Polsce – przewodnik dla młodych podróżników.

II. Warunki uczestnictwa

§7

Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z:

- akceptacją niniejszego regulaminu Konkursu,
- zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów w celach realizacji Konkursu,
- nieodpłatną publikacją pracy przez organizatora w celach promocyjnych.



**POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA
KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ**

§8

Każdy uczestnik może nadesłać tylko jedną pracę.

§9

Kryteria oceny prac konkursowych z uwzględnieniem poszczególnych kategorii:

Kategoria plastyczna:

- a) spójność przekazu artystycznego z jednym z tematów Konkursu, określonym dla grupy wiekowej uczestnika (0–5 pkt.),
- b) oryginalność pracy i przekazu artystycznego (0–5 pkt.),
- c) ogólne wrażenia estetyczne (0–5 pkt.),
- d) samodzielność wykonania pracy (0–5 pkt.).

Kategoria literacka:

- a) zgodność z jednym z tematów Konkursu, określonym dla grupy wiekowej uczestnika (0–5 pkt.),
- b) napisanie tekstu w języku polskim (0–5 pkt.),
- c) poprawność językowa (0–5 pkt.),
- d) oryginalność prezentacji tematu (0–5 pkt.),
- e) samodzielność napisania tekst (0–5 pkt.).

Kategoria multimedialna:

- a) zgodność z jednym z tematów Konkursu, określonym dla grupy wiekowej uczestnika (0–5 pkt.),
- b) oryginalność formy i kompozycji pracy oraz zastosowanych elementów multimedialnych (0–5 pkt.),
- c) edukacyjny aspekt prezentacji/filmu/nagrania (0–5 pkt.),
- d) samodzielność napisania tekst (0–5 pkt.).

§10

Sposób nadsyłania prac

Prace konkursowe należy przysyłać w formie elektronicznej (pliki graficzne – JPG, PNG, tekstowe – Word, PDF, multimedialne – MP4, MOV) na adres mailowy **polisheducationau@gmail.com**. Większe pliki multimedialne prosimy przesać za pomocą aplikacji WeTransfer a wygenerowany link włączyć do treści maila.



**POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA
KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ**

Prace plastyczne prosimy dodatkowo wysłać listem/przesyłką pocztową na adres:

**Mrs Bożena Iwanowski OAM, PECA Vice-president
Polish Community Council of Victoria Inc.
7-8/14 Lionel Rd
Mount Waverley VIC 3149**

Prace plastyczne zostaną zaprezentowane podczas konferencji metodycznej dla nauczycieli języka polskiego, odbywającej się w dniach 25–29 września 2026 roku w Canberze.

§11

Wymagania do prac konkursowych

Wymagania formalne dotyczące prac konkursowych:

1. Wszystkie nadesłane prace muszą zawierać wypełnioną kartę zgłoszenia (zał. 1) dołączoną do e-maila w formie załącznika lub wydrukowaną i wsadzoną do koperty z pracą.
2. W przypadku wykonania przez uczestnika rzeźby, prosimy o zrobienie zdjęcia dzieła i przesłanie fotografii listem lub mailem.
3. Wszystkie nadesłane listownie prace plastyczne (lub zdjęcie rzeźby) należy podpisać **na odwrocie** imieniem i nazwiskiem autora oraz miastem jego zamieszkania.
4. Prace konkursowe wysłane listem powinny być opatrzone na kopercie dopiskiem: **Komisja Oświatowa Polonii Australijskiej – Konkurs „100 lat, które łączy Polskę – kolej w oczach młodej Polonii”**.
5. Prace pisemne muszą być napisane w języku polskim i z użyciem polskich znaków diakrytycznych. Można przesyłać prace napisane odręcznie, ale starannie.
6. Przyjmowane są wyłącznie prace indywidualne. Przesłane prace zbiorowe nie będą oceniane.



POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ

§12

Harmonogram Konkursu

- Ogłoszenie konkursu: 17 kwietnia 2026
- Termin nadsyłania prac: 16 sierpnia 2026
- Ocenianie prac literackich i multimedialnych przez Komisję Konkursową: 17–31 sierpnia 2026
- Publiczne głosowanie na prace plastyczne: 24–30 sierpnia 2026
- Ogłoszenie wyników: 1 września 2026
- Wysyłka mailowa dyplomów i listowna nagród: październik 2026

§13

Ocena prac

1. Prace plastyczne wezmą udział w ogólnodostępnym głosowaniu na profilu Komisji Oświatowej Polonii Australijskiej na Facebooku (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100075998176304/>)
2. Na prace plastyczne będzie można głosować poprzez polubienie poszczególnych prac. Wygrają prace, które dostaną najwięcej polubień typu „kciuk w górę” i „serduszko”. Termin głosowania na prace plastyczne zostanie uruchomiony **24 sierpnia 2026 (poniedziałek)** o godzinie 00:01, a zamknięty **30 sierpnia 2026 (niedziela)** o godzinie 23:59.
3. Prace literackie i multimedialne zostaną ocenione przez Komisję Konkursową.
4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i niepodważalne. Nie przysługuje od nich odwołanie.
5. Jury ma prawo do rezygnacji z przyznania nagród i nie wyłaniania laureatów Konkursu.

§14

Ogłoszenie wyników

Wyniki *Konkursu* zostaną ogłoszone w **1 września 2026** roku na stronie internetowej www.polisheducation.com.au i profilu KOPA na Facebooku <https://www.facebook.com/profile.php?id=100075998176304> Komisji Oświatowej Polonii Australijskiej.

§15

Dyplomy i nagrody

Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy, a trzy najlepsze prace z każdej kategorii wiekowej i artystycznej zostaną uhonorowane nagrodami



POLISH EDUCATION COMMISSION IN AUSTRALIA KOMISJA OŚWIATOWA POLONII AUSTRALIJSKIEJ

rzeczowymi. Dla uczestników konkursu nie mogących osobiście odebrać dyplomów i nagród rzeczowych, zostaną one im wysłane w październiku 2026. Dyplomy wyślemy drogą elektroniczną, zaś nagrody zostaną dostarczone pocztą tradycyjną.

Sponsorami nagród w konkursie są: Polskie Koleje Państwowe, Komisja Oświatowa Polonii Australijskiej i Federacja Polskich Organizacji w Wiktorii.



§16

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie w uzasadnionych przypadkach.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestnika Konkursu w karcie zgłoszeniowej (zał. 1).
3. Organizatorzy nie odpowiadają za uszkodzenie prac podczas transportu.
4. We wszystkich kwestiach spornych decydują Organizator i Komisja Konkursowa.