

Mamy jednak w tym wypadku do czynienia z historią alternatywną. W tej kategorii Marek Baterowicz okazał się zupełnie oryginalny. Kiedy z przyjemnością czytało się w ostatnich dekadach tę odmianę gatunkową powieści, były to rzeczy bliskie fantastyce (np. *Burza* Macieja Parowskiego) lub satyrze (np. *Post-Polonia*, czy *Powtórka z rozgrywki* Marcina Wolskiego). Największym, jak się wydaje, sukcesem artystycznym Baterowicza jest napisanie historii alternatywnej tak, jak gdyby to była historia prawdziwa. Rzeczowo, krótko, poważnie i przekonująco.

Prof. dr Dorota Heck



AKWEDUKT

ISBN 978-83-970717-3-5



9 788397 071735 >

